

**PROJET DE SITE INTERNET
PACK ARTISITE PREMIUM
QUESTIONNAIRE PRELIMINAIRE**

Rubriques

Définissez ici les rubriques et les sous rubriques que vous souhaitez voir sur votre site (parcours, expo...).

Nombre : _____

Nom des rubriques : _____

Œuvres

Définissez ici le nombre d'œuvres que vous souhaitez exposer sur le site, ainsi que les différents thèmes qui les catégorisent. Listez également les différents types de techniques (acrylique, huile, sculpture, aquarelle...).

Nombre : _____

Thèmes : _____

Techniques : _____

Extraits Vidéos et sonores

Définissez ici le nombre d'extraits vidéos et sonores que vous souhaitez sur le site. Si vous n'avez pas encore d'idées précises, indiquez seulement si vous désirez les inclure dans le site. Vous devez posséder les vidéos. Cependant nous pouvons réaliser une courte vidéo spécifique au site.

Nombre de pages du site

Définissez le nombre de pages que vous souhaitez. Sachez que le nombre de pages dépend du nombres de rubriques, sous-rubrique (page d'accueil, page principale, pages rubriques, pages sous-rubriques, pages thématiques...).

Nombre : _____

Fonctionnalités dynamiques et multimédias du site

Il s'agit ici des fonctionnalités du site qui déterminent l'interactivité avec l'utilisateur. Celles-ci permettent de mettre en place ce que recherche les internautes à travers un site digne de ce nom : animation, interactivité, convivialité, qualité graphique, dynamisme...Le site ne doit pas ressembler à un album photo.

Liste non exhaustive..

Barrez les mentions inutiles (ex : oui non ne-sais-pas)

Livre d'or

Permet de laisser un message visible pour tous les autres visiteurs.

Oui Non Ne sais pas

Lettre d'information (News Letter)

Permet aux visiteurs de s'inscrire à la lettre d'information du site et de recevoir les dernières informations sur l'actualité de l'artiste (expositions...).

Oui Non Ne sais pas

Zoom sur les œuvres

Fonctionnalité indispensable : permet de zoomer sur la partie choisie d'une œuvre.

Oui Non Ne sais pas

Espace d'administration

Si vous souhaitez une dépendance totale, optez pour l'espace d'administration qui vous permet de gérer vous même le site et ses mises à jour.

Oui Non Ne sais pas

Bandeau texte animé pour les infos importante

Il s'agit d'un panneau faisant défiler l'actualité importante – Placé en général sur la page principale du site.

Oui Non Ne sais pas

Bandeau images animé pour afficher les dernières œuvres

Permet le défilement (horizontal, vertical...) des œuvres récentes ou maîtresses. Peut être utilisé plusieurs fois sur le site et sur n'importe quelles pages du site.

Oui Non Ne sais pas

Menu animé en flash avec possibilité de modifier le contenu

Il s'agit d'un menu interactif, dont les rubriques sont illustrées par des photos d'œuvres interchangeables.

Oui Non Ne sais pas

Animation d'introduction, de bienvenue au site

Les internautes sont friands des animations d'introduction sophistiquées qui mettent en valeur l'œuvre de l'artiste, et leur permet en quelques secondes de découvrir l'artiste et son œuvre.

Oui Non Ne sais pas

Espace forum de discussion

Il s'agit ici de permettre aux visiteurs de discuter ensemble et en temps réel sur des sujets que vous aurez choisis de partager.

Oui Non Ne sais pas

Pack protection du site (impressions, copies...)

Le site Internet est un outil formidable pour diffuser son travail artistique. La large diffusion que permet le Web entraîne cependant une certaine inquiétude quand à la protection de l'œuvre. Pour cela nous avons mis en place une politique qui vise à avertir les Internaute que l'œuvre est protégée par les lois internationales, et développons un système de protection du site qui évite toutes copies et impressions d'une œuvre.

Oui Non Ne sais pas

Filigrane sur les photos

Oui Non Ne sais pas

Il s'agit d'une signature numérique et graphique de l'œuvre. Nous protégeons par une signature numérique l'image, et nous y apposons en filigrane la signature de l'artiste sans compromettre la visibilité de l'œuvre.

Animation en flash

Oui Non Ne sais pas

Permet de rendre le site vivant, d'illustrer de manière dynamique les pages du site.

Extraits vidéos

Oui Non Ne sais pas

Vous disposez une vidéographie. Intégrer des extraits vidéos permet aux visiteurs de voir et d'écouter l'artiste parler de son travail, le voir travailler dans son atelier... Les extraits sont sélectionnés par nos soins et placés en fonction de la rubrique (atelier, parcours, témoignages...)

Extraits sonores

Oui Non Ne sais pas

Certains sites que nous avons élaborés disposent pour certaines rubriques d'un fond sonore ou l'artiste s'exprime lors de l'ouverture d'une page du site. Le visiteur est agréablement surpris.

Espace vente de livre d'art, vidéo avec bon de commande

Oui Non Ne sais pas

Vous possédez une large bibliographie ou vidéographie. Utilisez Internet pour les diffuser. Nous élaborons les bons de commandes que les visiteurs vous envoient par courrier postal.

Galerie des œuvres thématique animé avec descriptif complet des œuvres

Oui Non Ne sais pas

Galerie évoluée développée en Flash qui permet : le diaporama des œuvres, déplacer l'œuvre, zoomer l'œuvre, d'insérer une description complète de l'œuvre.

Galerie des œuvres illimitée sans descriptif complet des œuvres (nom dimension seulement)

Oui Non Ne sais pas

Il s'agit d'une galerie thématique et/ou chronologique sous forme de trombinoscope. l'utilisateur clique sur la miniature pour visualiser la photo de l'œuvre.

Formulaire de contact

(avec demande de coordonnées des expéditeurs)

Oui Non Ne sais pas

Il existe deux possibilités pour transférer un email via un site Internet : soit par la messagerie personnelle de l'utilisateur, soit par un formulaire. La différence ? Un utilisateur qui se trouve dans un espace public (entreprise, cybercafé, la poste...) aura très peu de chance de pouvoir vous envoyer un email, car il visite le site sur un ordinateur dit « public ». Si le site possède un formulaire de contact, cet obstacle sera alors levé.

Cartes postales virtuelles

Oui Non Ne sais pas

Permet aux visiteurs d'adresser à leurs amis une carte postale virtuelle illustrée par une de vos œuvres (plusieurs choix sont possibles). Le timbre virtuel apposé à la carte postale indique votre site. Si le destinataire clique sur le timbre il est automatiquement envoyé vers le site. Incontournable !

Musique Originale

Oui Non Ne sais pas

Nous poussons notre créativité par la composition d'une musique originale.
Notre compositeur et ingénieur du son, réalise une musique à partir de l'expression et de l'émotion que nous transmet votre œuvre.

Cette composition est protégée par nos soins auprès de la SACEM, et vous pouvez l'utiliser comme musique d'accompagnement lors d'exposition personnelle.

Visitez un site avec une musique adaptée à votre œuvre, rend le site plus agréable et permet au visiteur de mieux entrer dans l'univers de l'artiste.

Statistiques détaillées du site

Oui Non Ne sais pas

Nous ne vous fournissons pas la possibilité de connaître le nombre de visiteurs unique de votre site Internet.
Mais bien plus encore!

En effet vous aurez les statistiques les plus complètes qui puissent être fournies aujourd'hui!

- Principaux sites indicateurs (Sites d'où proviennent les visiteurs)
- Principaux moteurs de recherche
- Principales phrases de recherche
- Nombre de visiteurs uniques
- Nombre de visites
- Pays de provenance des visiteurs
- Nombre de pages consultées
- Les œuvres les plus consultées

Choix du nom de domaine du site

Le nom de domaine définit l'adresse unique sur le réseau Internet.

Elle est du type **www.nom_de_domaine.com**

Comme pour les artistes dont nous avons déjà réalisé le site, nous conseillons de choisir votre nom (ex : **www.michel-ciry.com**).

Si celui-ci n'est pas disponible, nous vous proposons plusieurs modèles que vous choisirez et que nous validerons ensemble.

Sachez qu'un nom de domaine n'appartient à personne et qu'il faut le renouveler à chaque date d'anniversaire d'achat du nom.

Votre suggestion :

WWW . **. COM**

Enfin, merci de nous transmettre à titre indicatif votre budget pour la réalisation de votre site.

N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER POUR DES INFORMATIONS PLUS PRECISES.

Adressez ce questionnaire à notre service Internet, qui vous rappellera dans les meilleurs délais

Votre contact Internet:

Monsieur Saïd AZELMAD

06 21 09 71 17

sazelmad@refletsdesarts.com

